MEGA

PINK HOLLYWOOD

Adivinhe quem é que está disputando um importante papel num filme em Hollywood? Sim, ela mesma, a hilária e esguia Pantera Cor de Rosa vai até o maior reduto de astros e estrelas do planeta, para fazer um teste para o papel principal de um filme. O único problema é que o diretor não é ninguém mais ninguém menos que o mais antigo inimigo da estrela em ascenção: o Inspetor Closeau, o baixinho narigudo que vive atrás dela. Como todos conhecem as manias meio, digamos, exóticas da Pantera, ela logo arranja confusão e, o que se vê a seguir, é uma sucessão de tentativas do inspetor para acabar com as chances dela de conseguir o papel. O som do cart levou um dez com louvor, sendo igualzinho ao do desenho animado. Quem assistia aos desenhos da Pantera vai adorar este game e quem não assistia, passará a assistir!!

RAIO-X

Tipo:	Aventura
Fabricante:	Tek Magik
Memória:	16 Megabits
Fases:	N\D
Jogadores:	1
Dificuldade:	7
Gráficos:	8
Música/Efeitos:	10
Diversão:	8

Comandos

Botão A: seleciona os itens especiais e olha para cima ou para baixo.
Botão B: ataca e confirma o item especial **Botão C:** pula.

Itens Especiais

Placa Stop: paraliza todos os inimigos da tela.
Britadeira: destrói os inimigos da tela.
Ponte/Escada: cria uma ponte ou escada entre duas plataformas.
Guarda-Chuva: faz com que você pule mais alto.

Tapete Mágico

Você pode voar pela tela. Obviamente tem suas limitações.

Pink Ranger

Aqui você vai dar uma de caubói. Tome cuidado com as botas fantasmas e as cabeças de búfalo que soltam fogo. Na casa da foto, entre e pegue um coração para recuperar a energia.

Polter Pink

A nossa amiga vai atacar de caça fantasmas. Vá subindo as torres usando as árvores como plataformas.

Taram, taram... taram, taram...

Inconfundível. Esta é a palavra certa para definir a trilha sonora da charmosa Pantera Cor-de-Rosa, a mesma tanto no desenho quanto no jogo *Pink Goes to Hollywood. E* os diversos arranjos feitos para a música escrita por Henry Mancini só comprovam o seu sucesso. Aliás, sucesso é uma constante na carreira deste compositor norte-americano (ele nasceu em Cleveland, Ohio, no ano de 1924). *Peter Gunn, Romeu and Juliet* (que escreveu junto com Nino Rota para o filme de Zefirelli), *Baby Elephant Walk*... Talvez você não conheça os nomes, mas com certeza já escutou algumas destas melodias. *The Pink Panter* é de 64 e conquistou as paradas no mesmo ano. Insinuante, majestosa, misteriosa, envolvente: podemos usar diversos adjetivos para descrevê-la. A batida marcante do chimbal e a presença marcante dos metais lembram o som das big bands, o som característico dos anos 30. A música é mesmo, como vocês dizem, D+. Só que não fique muito ligado nela, pois o objetivo é chegar ao final do jogo. E cá entre nós, é um baita jogo.

Carlos Sandano é jornalista, gamemaníaco e crítico de música erudita

FOTOS: DAUMER DE GIULI

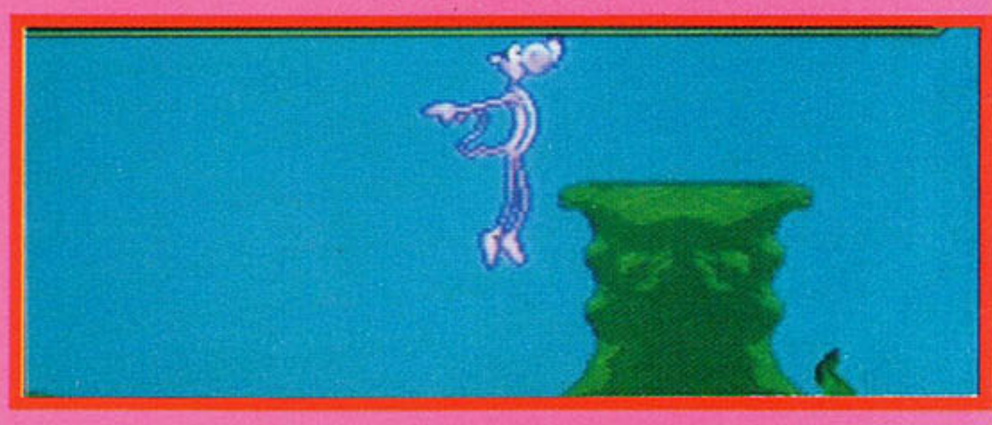
On A Hot Pink Rook

Agora que tal um pouquinho de Blues? A Pantera está num cenário da cidade, cheio de fios de alta tensão. Além de tudo, existem gatos nesses fios que acham que a pantera está invadindo seu território. Não chegue muito perto ou vai sair muito arranhado.

Jungle Pink

Na selva, várias cachoeiras vão aparecer no seu caminho. Cuidado para não cair, se não, um abraço. Nos penhascos olhe para baixo para se orientar. Quando achar essa cabine da foto, use a ponte para passar para o outro lado.

Pink Beard



Navios piratas, tubarões, muita água e confusão... Primeiro vá por baixo que é mais fácil. Fique esperto para não ser esmagado quando o navio balançar. Suba pelas cordas quando chegar do lado esquerdo e entre no navio para continuar sua aventura.